**«Метод проектов в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО»**

Метод проектов – это форма организации образовательного пространства и метод развития творческого познавательного мышления.

Метод проектов как педагогическая технология —в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умения увидеть, сформулировать и решить проблему, необходимость применения интегрированных из разных областей знаний.

Основные требования к использованию метода проектов: Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (например: доклад, презентация, газета и др.). Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность воспитанников. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

Основные требования к использованию метода проектов:

- использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий

- определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; - выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования;

- оформление конечных результатов; -анализ полученных данных; -подведение итогов, корректировка; -выводы.

Основная цель проектного метода в ДОУ - развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития: обеспечение психологического благополучия и здоровья детей. Развитие познавательных способностей. Развитие творческого воображения. Развитие творческого мышления. Развитие коммуникативных навыков

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста:

в младшем дошкольном возрасте – это: вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога); активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом); формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты). В старшем дошкольном возрасте – это: формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

1 Постановка проблемы

2 Оценка возможностей для решения проблемы

3 Разработка идеи, способствующей решению проблемы

4 Формулирование целей и предположений

5 Сбор и обработка необходимой информации

6 Разработка вариантов решения проблемы, выбор наиболее эффективного варианта, разработка тактики реализации проекта

7 Организация и выполнение проекта

8 Обобщение результатов, оценка качества выполненной работы

9 Представление проекта Алгоритм проектной деятельности

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Практические

Создание развивающей среды

Экскурсии, наблюдения

Оформление уголков в группах для познавательного развития детей

Словесные Беседы, наблюдения

Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений

Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры

Наглядные Выставки, конкурсы Сбор фотоматериалов

Рассматривание иллюстраций

Ознакомление с художественными образами искусства

Личный пример взрослых

Проект – это «пять П»: Проблема. Проектирование (планирование). Поиск информации. Продукт. Презентация.

Типы проектов: образовательный. Исследовательский. Творческий. Социальный. Практико – ориентированный.

 Исследовательские - требуют хорошо продуманной структуры, актуальности, социальной значимости, соответствующих методов, в т.ч. экспериментальных, опытных работ, обработки результата.

Творческие результат должен быть оформлен четко (сценарий творческого отчета; выпуск газеты, альбома, журнал «путешествий»; видеофильм, развлечение и др.).

Ролево – игровые Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта (литературные или выдуманные герои) и решают по - своему поставленные проблемы. Результат: ролевая игра.

Информационно-практико - ориентированные - как и исследовательские требуют хорошо продуманной структуры. Результат: проект игрового центра, проект дизайна группы, памятка, словарь,и т.д.).

Монопроекты (в рамках одного предмета) творческие естественно - научные экологические спортивные географические исторические.

Проекты делятся на: Парные. Групповые. Межгрупповые. Краткосрочные (для решения небольшой проблемы,1занятие, 1неделя). Средней продолжительности (от недели до месяца). Долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев).

Этапы разработки проекта

1 этап Организационный

2 этап Планирование работы

3 этап Реализация проекта

4 этап Презентация проекта

Этапы работы над проектом

1 этап организационный. Формулирует проблему (цель) на основе изученных проблем детей. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию, мотивирует. Формулирует задачу. Определяется продукт проекта. Вхождение в проблему. Вживание в игровую ситуацию, проникается мотивацией. Принятие задачи. Дополнение задач проекта Целеполагание

2 этап Планирование работы. Помогает в решении задачи. Разрабатывает план достижения цели. Помогает спланировать, составляет план-схему проекта деятельности Привлекает специалистов к осуществлению проекта Организует деятельность. Объединение детей в рабочие группы. Распределение амплуа. Разработка проекта (план деятельности по достижении цели)

3 этап Реализация проекта. Практическая помощь (по необходимости). Направляет и контролирует осуществление проекта (это могут быть домашние задания для самостоятельного выполнения, уточнения информации и пр.) Осуществляет сбор накопленного материала Формирование специфических знаний, умений, навыков. Дети получают информацию из различных источников, различными способами (родители + педагоги + специалисты + внешние специалисты (из социума)

4 этап Презентация проекта Подготовка к презентации. Презентация. Продукт деятельности готовят к презентации. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности. Непосредственно презентация продукта деятельности

Планирование проекта в младшем возрасте - тему проекта предлагают взрослые. В средней группе тема проекта инициируется как взрослыми так и детьми. Если тему проекта инициирует взрослый, то к началу воспитатели подбирают соответствующую возрасту детей мотивацию (это могут быть иллюстрации, книги, предметы по теме, истории, сюрпризные моменты). В старшем возрасте тема проекта инициируется детьми, а воспитатель ведёт опрос (Какую тему для обсуждения вы предлагаете?. Кого ещё интересует тема, предложенная Леной?. Сколько детей выбрали эту тему?. Посчитай, Настя. А сколько детей интересуется темой, которую выбрал Игорь? Посчитай, Кирилл. Какую тему выбрало большинство детей?) - детям даётся право принять самостоятельное решение в выборе темы проекта.

 Структура проекта обязательно включает: насыщение детей наглядным материалом (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии, и т.д.); активизацию прошлого опыта детей в различной форме (беседы, драматизации, изодеятельность); ежедневные рефлексии; обязательное участие родителей (беседы с детьми дома, запись сказок, высказываний детей, рисование, пение, просмотр рекомендованных фильмов, спектаклей, изготовление костюмов, подарков, совместное участие в презентациях); презентация с показом того, что научились делать дети.

Формы презентации: праздник. Спектакль, концерт. Выставка, конкурс. Реклама, газета. Рассказ, буклет. Открытый показ.

Общие группы вопросов по итогам реализации проекта 1. Достигнута ли цель проекта? Если нет, то почему? 2. Какова степень достижения цели? 3. Удалось ли реализовать все задачи, составляющие в совокупности поставленную цель? Какие задачи остались нерешенными, почему? 4. Какие задачи были переструктурированы в процессе реализации проекта? 5. Какие изменения, достижения были получены сверх намеченных? 6. Какова дальнейшая «судьба» проекта? Подлежит ли он совершенствованию? В чем? Может ли быть тиражирован? Где?

Советы педагогам по работе над проектом.

1. Глубоко изучить тематику проекта.

2. При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.

3. Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.

4. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.

5. Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.

6. Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.

7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.

8. В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.

9. Развивать творческое воображение и фантазию детей.

10. Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.

11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества. Заключительный этап проекта следует тщательно готовить и проводить в виде презентации, шоу, театрализованного действа, развлечения и т.п.