

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 455
Юридический адрес: 620142 г. Екатеринбург, ул. Степана Разина, 36
Телефон: (343) 257-17-59; e-mail: mbdou455@mail.ru

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
протокол № 1
от «31» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ – детским садом № 455
/А.В. Демилова /
Приказ № 155-ОД от «31» августа 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МОДУЛЬ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения – детского сада № 455
для детей 4-го года жизни**

Срок реализации – 1 год

Составитель: Синегуб О.П.,
воспитатель 1 кв. категории

Г.Екатеринбург, 2018 г.

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристика особенностей развития детей
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

II. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.1.2. Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр
- 2.1.3. Перспективное планирование формирования трудовых навыков
- 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3.1. Список произведений художественной литературы
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.5.1. Тематическое планирование основных движений
- 2.5.2. Перечень подвижных игр
- 2.5.3. Перспективное планирование деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Дорогою добра» по социально-коммуникативному развитию и социального воспитания дошкольников *Л.В. Коломейченко*.

- 2.6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

III. Организационный раздел

- 3.1. Режим дня
- 3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год
- 3.3. Комплексно-тематическое планирование работы
- 3.4. Материально-технические условия реализации Программы
- 3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.4.2. Перечень основных программ, технологий, методических пособий

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (модуль) основной образовательной программы - образовательной программы (далее – Программа) разработана для детей 4-го года жизни в соответствии с основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 455 (далее – МБДОУ).

Срок реализации – 1 год

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая способствует социализации и индивидуализации детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации дошкольного образования в ФГОС ДО	Цели и задачи реализации Программы	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
<p><u>Цель дошкольного образования:</u> формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1)охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>2)обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>3)обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</p> <p>4)создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p>	<p><u>Цель программы:</u> разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.</p> <p>Программа также направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.</p> <p><u>Задачи реализации программы:</u> см. «От рождения до школы» раздел «Пояснительная записка»</p>	<p><u>Цель:</u> полноценное развитие каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями через интеграцию всех видов детской деятельности в</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1).Создать условия способствующие усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2).Формировать представление об отдельных объектах природы, о природном материале и его свойствах (песок, вода, снег, лед); формировать представление о строении растений (стебель, лист, цветок) и их потребности во влаге; развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи; формировать позицию помощника, защитника природы.</p> <p>3).Обучать детей разным видам конструирования; развивать творческую направленность и умственные способности дошкольников; развивать конструирование не только как практическую творческую деятельности, но и как универсальную умственную способность; воспитывать трудолюбие, чувство коллективизма и сотрудничества, умение доводить дело до конца.</p> <p>4).Объединение обучения и воспитания в</p>

<p>5)объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6)формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7)обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <p>8)формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9)обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>		<p>целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>5).Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;</p> <p>6).Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p>
---	--	--

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования в ФГОС ДО	Принципы и подходы к формированию программы	Методологические и психологические подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений
<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>5) сотрудничество Организации с семьей;</p> <p>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; – принцип научной обоснованности и практической применимости; • принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; • принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; • принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; • принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса; • принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов; • принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры; • принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. 	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разрабатывалась с учетом положений общепсихологической теории деятельности (Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн). Мы опирались на концепцию Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии детей; концепцию о ведущих видах детской деятельности (Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец и др.), «Я – концепцию» (Р. Бернс); концепцию об амплификации детского развития (Л.В. Запорожец); концепцию о признании самооценности дошкольного детства (В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.), концепцию личностно-ориентированного подхода в воспитании и обучении детей (В.В. Петровский и др.); концепции, учитывающие личностное развитие (Г.А. Цукерман, С.А. Смирнов); учитывали комплексный подход к решению проблем физического воспитания и развития дошкольников (Ю.Ф. Змановский, М.Л. Лазарев, В.Т. Кудрявцев и др.).</p> <p>В основе организации образовательной деятельности лежит тематический принцип организации образовательного процесса, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.</p>

1.3. Характеристика особенностей развития детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. **По** просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами**.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В моделировании образовательного процесса учитываются индивидуальные особенности детей в освоении содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В сфере физического развития особое внимание следует уделить развитию физических качеств: ловкость и быстрота. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, точности, выразительности их выполнения. Уделить особое внимание развитию интереса к спортивным играм.

Развивать умение заботиться о своём здоровье, создавая для этого условия. Дать представление о составляющих здорового образа жизни: о значении физических упражнений на организм человека. Формировать привычку к здоровому образу жизни.

В сфере познавательного развития следует:

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов.

В сфере речевого развития следует:

Развивать фонематический слух. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Большое внимание уделять накоплению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. Формировать звуковую сторону речи через комплекс подготовительных артикуляционных упражнений. Отрабатывать дикцию с помощью специального речевого материала: шутки-чистоговорки, потешки, поговорки, содержащие определенную группу звуков.

В сфере социально-коммуникативного развития следует:

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость через использование естественно возникающих в группе и дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации.

Воспитывать потребность трудиться. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения. Развивать у детей интерес к художественной и познавательной литературе, через чтение книг.

В сфере художественно-эстетического развития следует:

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии.

Совершенствовать творческие способности детей, формируя художественный вкус.

Сформировать у детей стремление узнать новое, привлечь внимание к искусству, через создание развивающей предметно-пространственной среды.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Знакомить детей с произведениями народного искусства через чтение и заучивание потешек, загадок, сказок, через пение закличек, песен, хороводов, ознакомление с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в ФГОС ДО	Целевые ориентиры образования детей 3 – 4 лет
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -	См. «От рождения до школы» раздел

<p>игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>«Результаты освоения программы»</p>
---	--

Мониторинг освоения детьми разделов основной образовательной программы

Направление развития	Метод, форма	Периодичность	Ответственные
Речевое	Наблюдение, беседа, диагностические задания	2 раза (сентябрь, май)	Воспитатель, учитель-логопед
Познавательное	Наблюдение, беседа	2 раза (сентябрь, май)	Воспитатель, учитель-логопед
Социально-коммуникативное	Наблюдение, беседа	2 раза (сентябрь, май)	Воспитатель, учитель-логопед
Художественно-эстетическое	Продукты детского творчества, наблюдение, диагностика музыкального развития	2 раза (сентябрь, май)	Воспитатель, музыкальный руководитель
Физическое	Наблюдение, диагностика развития двигательных качеств и обогащения двигательного опыта	2 раза (сентябрь, май)	Инструктор по физической культуре

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 2-х до 7-и лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроенная место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Педагогические условия поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии

Педагогические условия поддержки в социально-коммуникативном развитии		
Обеспечение условий для познания моральных и нравственных норм и ценностей; дающих возможность накопления чувственного опыта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Создание ситуаций, способствующих становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ребенка	
Организация общения детей, способствующего формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками	Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий с целью формирования чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность проявления позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком, содержанием которого	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон, способствующий формированию позитивных установок к

национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья	является его позитивная социализация	освоению содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
---	--------------------------------------	--

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: рас-кладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр

месяц	Виды игр		Предварительная работа	Игровой материал	Задачи совместной игры	Задачи самостоятельной игры
	Совместные	Самостоятельные				
СЕНТЯБРЬ	«Семья» «Магазин»	«Шофер» «Больница»	Рассказы родителей о своей семье детям. Разговор с детьми. Беседы о маме. Чтение произведений о работе шофера. Рассматривание картин по теме игр. Экскурсия в медицинский кабинет	Ввести отдел «Подарки». В «Магазин» внести весы, витрину. В «Семью» пылесос, телевизор, мелкую кукольную мебель; ввести роль бабушки	Расширить представление детей о продаже товаров в магазине. Закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель. Товар продается за деньги. Взаимодействие членов семьи	Учить детей отражать собственное представление о профессии шофера, врача, медсестры. Развивать ролевые диалоги. Создавать ситуации для использования игрушек-заместителей
ОКТАБРЬ	«Парикмахерская» «Аптека»	«Семья» «Магазин» «Больница»	Рекомендовать родителям побывать с детьми в парикмахерской. Беседа с детьми о работе парикмахерской. Рассматривание иллюстраций причесок. Приготовление атрибутов и предметов-заместителей для игр «Аптека», «Парикмахерская»	Вывеска «Аптека», «Парикмахерская», одежда для игр, «лекарства», «рецепты», витрина, выставка причесок	Продолжать расширять представления детей о профессиях. Развивать ролевое поведение, ролевые диалоги. Обогащать и активизировать словарь. Индивидуальная работа с малоактивными детьми. «Обмен» ролями.	Создавать условия для самостоятельного развития сюжета. Поощрять совместные игры детей, умение использовать игровой материал по назначению; беречь игрушки; убирать после игры на место.

<p style="text-align: center;">НОЯБРЬ</p>	<p>«Строители» «Детский сад» Драматизация сказки «Теремок»</p>	<p>«Магазин» «Больница» «Семья»</p>	<p>Экскурсия по детскому саду. Чтение произведения «Кем быть?» Рассматривание картин и иллюстраций о строителях; беседа с детьми об их труде. Пополнение «Магазина» игрушками-самоделками. Беседы с детьми по теме «Семья». Труд: поможем няне; «стирка» белья для кукол. Дидактические упражнения «Лечение куклы», «Накормим кукол»</p>	<p>Костюмы к сказке «Теремок», бутафория: домик-теремок. Обустройство «детского сада» для кукол</p>	<p>Передавать образ персонажа через речевое подражание. Показать варианты использования строительного материала. Развивать устойчивый интерес к использованию конструктора в сюжетно-ролевой играх. В игре «Детский сад для кукол» отразить ролевые действия повара, музыкального руководителя, воспитателя, врача, шофера. Развивать положительные взаимоотношения</p>	<p>Закреплять и поощрять ролевое поведение. Помогать находить правильное использование игрового материала. Закреплять положительные эмоции от общения с «врачом». Называть сенсорные признаки предметов, продаваемых в «Магазине»</p>
--	--	---	--	---	---	---

ДЕКАБРЬ	<p>«Путешествие на корабле» «Детский сад» Драматизация сказки «Репка»</p>	<p>«Парикмахерская» «Строители»</p>	<p>Экскурсия в прачечную. Просмотр спектакля старших детей. Рисование на тему любимых сказок. Чтение сказок «Колобок», «Репка». Пересказ сказок по ролям. Изготовление костюмов, шапочек. Приготовление атрибутов снаряжения корабля, бинокля.</p>	<p>Оборудование игры и театра. «Снаряжение» для путешествия на корабле. Пополнить прачечную «Детского сада» стиральной машиной, бельем для кукол, «мылом». Внести «швейную машинку» для починки и шитья кукольной одежды</p>	<p>Пополнить знание детей о других городах. «Путешествия» на «автобусе», «пароходе». Приобщать детей к театрализованной деятельности. Отражать ролевые отношения в игре. Преодолевать застенчивость. Развивать речевое и пластическое подражание героям сказок</p>	<p>Создать условия для самостоятельного использования игрового материала. Обозначить себя в роли. Ролевые взаимодействия в игре. Поощрять использование строителя в играх. Содействовать продолжительности игры</p>
ЯНВАРЬ	<p>«Поездка на автобусе» «Театр» «Посещение кафе» «День рождения»</p>	<p>«Семья» «Детский сад» «Парикмахерская»</p>	<p>Изготовление «подарков» к игре «День рождения». Изготовление атрибутов для кафе: мороженое, пирожные, торты, «конфеты» и т.д., «деньги». Рекомендации родителям посетить кафе, театр. Чтение художественных произведений; рассматривание иллюстраций</p>	<p>Оборудование кафе-мороженого. Пополнить «Уголок ряженья» шляпками, бусами, бантами, элементами украшения одежды</p>	<p>Закрепить представление детей о театре: артисты, зрители, сцена. Правила поведения в театре. Расширить представление детей о социальных отношениях: забота о родных, друзьях. Закреплять представления детей о правилах хорошего тона. Обогащение и активизация в речи «вежливых» слов. Формировать положительные эмоции от общения</p>	<p>Создать условия для самостоятельных игр. Умение обыгрывать сюжет. Ролевое взаимодействие. Обозначать свою роль. Развивать ролевые речевые диалоги. Творчески использовать игровой материал. Закреплять представление о профессиях</p>

ФЕВРАЛЬ	«Скорая помощь» «Аптека»	«Магазин» «Семья» «Больница»	Комплектование сумки «Скорой помощи». Пополнить атрибуты для игры «Аптека»: «горчичники», «витамины», «рецепты». Разговор с детьми. Рекомендации родителям посетить с детьми аптеку, обратить внимание на чистоту, порядок	Сумка «Скорой помощи», телефон. Магазины «Продукты», «Подарки». Пополнить игру «Семья» мебелью, посудой, телевизором, мойкой, плитой и т.д.; ввести комнаты «Кухня», «Спальня» В игру «Аптека» ввести «лекарства» для детей и взрослых	Закреплять представления детей о профессии врача, аптекаря. Передавать ролевое поведение через совместные игры в качестве равного партнера. Обмен ролями. Индивидуальные игры с застенчивыми детьми	Развивать ролевое взаимодействие, использование игрового материала. Оценивать поведение детей в игре в последующих беседах. Поощрять творчество. Развивать коммуникативные навыки
МАРТ	«Путешествие на автобусе» «Семья» Драматизация сказки «Кот, лиса и петух»	«Строители» «Семья» «Скорая помощь»	Пересказ сказок с детьми в диалогах, монологах. Рассматривание иллюстраций. Изготовление атрибутов, бутафории. Рекомендовать родителям рассказать детям о бабушках и дедушках, как о них нужно заботиться. Праздник мам и бабушек	Подарки мамам, бабушкам. Внесение костюмов для драматизации. Атрибуты для игры в путешествие	Передавать игровой способ взаимосвязей разных игровых сюжетов. Передавать ролевое поведение через совместные игры Обмен ролями. Индивидуальные игры с застенчивыми детьми	Формировать заботливое отношение к близким. Переносить полученные знания в игру. Самостоятельно разрешать конфликты, договариваться

АПРЕЛЬ	«Детский сад» «Зоопарк» «Строители»	«Парикмахерская» «Больница»	Пополнение игрушек – животных: домашних, диких. Чтение произведений А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского. Наблюдения за трудом дворника. Оформление альбомов «Домашние животные», «Дикие животные»	Пополнить строительный уголок атрибутами: веревки, дощечки, средства связи. Игрушки-животные. Игрушки-заместители	Закреплять представление детей о работниках детского сада. Воспитывать заботливое отношение к животным; пополнить знания детей о местах их обитания. Ввести роль «начальник стройки». Ввести понятия «рабочий день», «обеденный перерыв», «зарплата»	Отражать социальные отношения в совместных играх; устойчивый интерес к ролевым взаимодействиям. Развивать ролевые диалоги; коммуникативные навыки
МАЙ	«Светофор» «Театр» «Библиотека»	«Детский сад» «Семья»	Изготовление атрибутов для игры «Светофор». Устройство библиотеки. Рекомендация родителям сводить детей на экскурсию в библиотеку. Рассказы детей о посещении театра; рисунки детей о театре и улицах города	Макет улицы с перекрестком, светофор, транспорт. Ввести настольный театр по знакомым сказкам	Обогащение представлений детей о правилах дорожного движения. Ролевые взаимоотношения пешехода и водителя. Правила поведения на дороге. Интерес детей к театру. Сохранять ролевое поведение в разных игровых ситуациях	Закреплять и расширять представление детей об окружающем мире, отражать его в плане собственных представлений. Развивать в игре положительные взаимоотношения. Отражать в игре полученные знания

2.1.3. Перспективное планирование формирования трудовых навыков

Вид деятельности	Формы образовательной деятельности			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ)	Образовательная совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Самообслуживание	Первая половина дня			

	Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
	Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
	Вторая половина дня			
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример
	Первая половина дня			
	Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
	Вторая половина дня			
	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
	Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
	Первая половина дня			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры			
	самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
2. Хозяйственно-бытовой труд	Первая половина дня			
	Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и			

осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
Вторая половина дня			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
Первая половина дня			
Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
Вторая половина дня			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
Первая половина дня			
Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
Вторая половина дня			
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр			

	детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
3. Труд в природе	Первая половина дня			
	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
	Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
	Первая половина дня			
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	Вторая половина дня			
Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы				
Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение	

Первая половина дня				
Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..				
Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
Вторая половина дня				
Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы				
Показ, объяснение, напоминания	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение	

2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие
Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в ФГОС ДО
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Средства познавательного развития
Познавательные беседы по изучаемой теме, экскурсии, прогулки-походы в природу, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, игровая деятельность, творческие задания, трудовая деятельность; продуктивная деятельность; проектная деятельность; интегративная деятельность; исследовательская деятельность; проблемная ситуация; создание коллекций; сюжетная игра; конструирование
Методы познавательного развития
Методы сообщения детям познавательной информации: проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного

наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; использование художественного слова; использование речевых инструкций; использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения; использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений; демонстрация наглядного материала, наглядных образцов.

Методы осуществления детьми познавательной деятельности: обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх; практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх; наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; опытное экспериментирование с природным материалом; составление картин из заготовок (на заданную тему); составление коллажей (на заданную тему)

Методы повышения познавательной активности детей: вопросы воспитателя; сравнительный анализ; классификация и обобщение игрового материала; создание проблемных ситуаций; размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей: использование игровых мотиваций; использование сюрпризных моментов; использование игровых и сказочных персонажей; использование музыкального сопровождения; использование художественного слова; предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор.

Приемы познавательного развития

Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка, вопрос)

Наглядные приемы (показ иллюстративного материала; модели, схемы, планы; условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы)

Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игры-экспериментирования; обучающие игры, дидактические игры)

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Педагогические условия поддержки в познавательном развитии

Обеспечение использования собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия и явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование им совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует
---	---	--

ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	специально организованной самостоятельной деятельности	возникновению познавательного интереса
---	--	--

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер,

строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование навыков устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа					
Содержание образовательной области «Речевое развитие» в ФГОС ДО					
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте					
Основные направления работы					
Формирование	Воспитание	Формирование	Развитие связной	Воспитание	Формирование

словаря: освоение значений слова и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения	грамматического строя речи: - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); - словообразование	речи: - диалогическая (разговорная речь); - монологическая речь (рассказывание).	любви и интереса к художественному слову	элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
--	---	--	---	---	--

Средства речевого развития

Общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение связной речи на занятиях; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; продуктивная деятельность по мотивам художественных произведений; организованная образовательная деятельность по другим разделам программы

Методы речевого развития

Наглядные методы: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Продуктивные методы – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения – обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Методы развития речи по используемым средствам:

Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал; ситуативные беседы по мотивам прочитанного; сочинения по мотивам прочитанного)

Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

Репродуктивные методы – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

Приемы речевого развития

Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка, вопрос)

Наглядные приемы (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)

Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, обучающие игры, дидактические игры)

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Педагогические условия поддержки в познавательном развитии

Использование разнообразного дидактического наглядного	Учет предпочтений педагогов и особенностей детей в отборе художественных
--	--

материала, способствующего обогащению активного словаря и развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	текстов. Разработка на основе литературных произведений детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность развитию речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, способствующая владению речью как средством общения и культуры	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе речевого общения	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует формированию речевых навыков

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие художественных способностей детей, главной их которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственной разным видам искусства
Содержание образовательной области «художественно-эстетическое развитие» в ФГОС ДО
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности

детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).			
Основные направления работы			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
Средства художественно-эстетического развития			
Изобразительное искусство, музыка, театр; продуктивная деятельность; развивающая художественно-эстетическая среда; художественная литература; обучение приемам рисования, лепки, аппликации на занятиях; непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы; конструктивная деятельность; самостоятельная художественно-творческая деятельность			
Методы художественно-эстетического развития			
Словесные методы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, поговорки, песни), словесная инструкция Наглядные методы: наблюдения, использование репродукций и иллюстраций; в качестве натурности могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта; дидактические таблицы и схемы Практические методы: дидактические игры			
Приемы художественно-эстетического развития			
Игровые приемы Словесные приемы: сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица; беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); художественное слово (стихотворение, загадка); речевая инструкция Наглядные приемы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; музыкальные иллюстрации			

Педагогические условия поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии

Педагогические условия поддержки в художественно-эстетическом развитии		
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Учет предпочтений педагогов и особенностей детей в отборе произведений изобразительного искусства, музыки, художественной литературы, фольклора	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность развитию изобразительного творчества, становления эстетического отношения к окружающему миру; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе художественно-эстетического развития	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на

литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать интерес к посещению кукольного театра.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе с о в семи, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Перспективная цель: использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой, гармоничной личности, успешно адаптирующейся в обществе и максимально эффективно и полезно реализующей свою индивидуальную жизненную программу

Содержание образовательной области «Физическое развитие» в ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи физического развития

Общеоздоровительные	Коррекционно-профилактические	Воспитательные	Развивающие	Обучающие
Укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка. Стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, дыхательной и др.)	Профилактика нарушений психофизического развития детей. Коррекция имеющихся двигательных нарушений	Формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физической культурой. Формирование мировоззрения здорового образа жизни. Привитие культуры личной гигиены. Воспитание личностных качеств, связанных со случаями человеческого проявления во всех сферах жизни	Развитие физических качеств	Освоение основных двигательных режимов. Формирование навыков безопасной жизнедеятельности

Средства физического развития

Общеразвивающие физические упражнения без предметов; общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов; физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений; основные виды движений; развивающие подвижные игры с использованием разных видов основных движений; элементы хореографии и танцевальные движения

Формы физического развития

Физкультурные занятия разных видов: игровые, сюжетные, интегрированные, по методу круговой тренировки, классические и др.; физкультурно-оздоровительные мероприятия (утренняя гимнастика, физкультминутки, закаливающие процедуры в сочетании с физическими упражнениями и др.); подвижные игры; индивидуальная и групповая работа по развитию движений; спортивный досуг; самостоятельная двигательная деятельность детей

Методы физического развития

Фронтальный метод; групповой метод; индивидуальный метод; метод круговой тренировки

Приемы физического развития

Словесные: указания, инструкции, команды
Наглядные: использование схем, таблиц, карточек; показ педагогом, показ ребенком;
Игровые: введение сказочного персонажа, героя литературного произведения

Педагогические условия поддержки детской инициативы в физическом развитии

Педагогические условия поддержки в физическом развитии

Использование разных видов физкультурных занятий, способствующих развитию двигательных качеств и обогащению двигательного опыта детей	Учет индивидуальных особенностей физического развития детей в отборе двигательного материала (подвижные и спортивные игры, вид и содержание физкультурного занятия)
---	---

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Позиция педагога при организации жизни детей в	Психологическая перестройка позиции	Фиксация успеха достигнутого ребенком.
--	-------------------------------------	--

детском саду, дающая возможность становлению ценностей здорового образа жизни, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, развитию двигательного творчества	педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе физического развития	Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для самостоятельной двигательной деятельности детей
---	--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Непрерывную образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей

2.5.1. Тематическое планирование основных движений

3 – 4 года / младшая группа

Виды движений	1 квартал			2 квартал			3 квартал			4 квартал			Всего
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Ходьба													
Ходьба обычная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба на носках	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба с высоким подниманием колен							+	+	+	+	+	+	6
Ходьба в колонне по одному	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба в колонне по два (парами)				+	+	+	+	+	+	+	+	+	9
Ходьба в разных направлениях				+	+	+	+	+	+				6
Ходьба по прямой				+	+	+	+	+	+	+	+	+	9
Ходьба по кругу	+	+	+							+	+	+	6
Ходьба «змейкой»				+	+	+	+	+	+				6
Ходьба врассыпную	+	+	+							+	+	+	6
Ходьба с выполнением заданий							+	+	+	+	+	+	6
Упражнения в равновесии													
Ходьба по прямой дорожке	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Ходьба по доске				+	+	+				+	+	+	6
Ходьба по гимнастической скамейке							+	+	+	+	+	+	6
Ходьба по бревну										+	+	+	3
Ходьба прямым приставным шагом				+	+	+				+	+	+	6
Ходьба по ребристой доске							+	+	+				3
Ходьба через предметы, рейки				+	+	+							3
Ходьба по лестнице, положенной на пол										+	+	+	3
Ходьба по наклонной доске							+	+	+				3
Медленное кружение в обе стороны							+	+	+	+	+	+	6
Бег													
Бег обычный	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Бег на носках (подгруппами и всей группой)				+	+	+				+	+	+	6
Бег с одного края площадки на другой							+	+	+				3
Бег в колонне по одному	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Бег в разных направлениях				+	+	+				+	+	+	6
Бег по кругу, змейкой, врассыпную							+	+	+	+	+	+	6
Бег с выполнением заданий										+	+	+	3
Бег с изменением темпа										+	+	+	3

Построение в круг	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Перестроение в колонну по два							+	+	+	+	+	+	+	6
Перестроение врассыпную	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	12
Размыкание и смыкание обычным шагом							+	+	+	+	+	+	+	6
Повороты на месте налево, направо обычным шагом							+	+	+	+	+	+	+	6
Ритмическая гимнастика														
Выполнение ОРУ и циклических движений под музыку				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9

2.5.2. Перечень подвижных игр

3 – 4 года / младшая группа		
Вид движения	Цель игры	Название игры
Ходьба и бег	Развивать согласованность рук и ног; приучать ходить и бегать свободно, небольшими группами, всей группой, в колонне по одному, парами, по кругу, врассыпную; приучать менять движение по сигналу воспитателя; развивать чувство равновесия, ловкость, смелость, ориентировку в пространстве	«Бегите ко мне» «Птички и птенчики» «Мыши и кот» «Бегите к флажку» «Найди свой цвет» «Трамвай», «Поезд» «Лохматый пес» «Птички в гнездышках»
Прыжки	Учить подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь; перепрыгивать через шнур; спрыгивать с невысоких предметов; внимательно слушать сигналы; выполнять движения в соответствии с сигналом или с текстом	«По ровненькой дорожке» «Поймай комара» «Воробушки и кот» «С кочки на кочку»
Ползание и лазанье	Учить подлезать под шнур (35-40 см); пролезать под дугой, между ножками стульев; совершенствовать навыки ползания	«Наседка и цыплята» «Мыши в кладовой» «Кролики»
Бросание и ловля	Совершенствовать умение действовать с различными предметами (мячами, мешочками, обручами); продолжать совершенствовать умение прокатывать мячи и бросать их в определенном направлении одной и двумя руками; учить попадать в цель; развивать глазомер, координацию движений, ловкость	«Кто бросит дальше мешочек» «Попади в круг» «Сбей кеглю» «Береги предмет»
Ориентировка в пространстве	Учить ориентироваться в пространстве; развивать внимание, ловкость	«Найди свое место» «Угадай, ко и где кричит» «Найди, что спрятано»

2.5.3. Перспективное планирование деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков

Культурно-гигиенические навыки	Задачи деятельности	Методические приемы
I квартал		
Питание	Учить держать ложку тремя пальцами; подносить ко рту боковой частью; брать пищу губами, не всасывая в себя; жевать пищу коренными зубами; пользоваться салфеткой после еды	Игровая ситуация «Как зайка учился правильно ложку держать» Чтение «Ладушки-ладушки», «Умница Катенька», «Гойда, гойда»
Одевание – раздевание	Учить постепенно, по мере одевания, доставать из шкафчика уличную одежду и обувь, с помощью взрослого надевать ее. Учить снимать колготки сначала с верхней части туловища, затем с ног; находить перед одежды; правильно надевать обувь и одежду; с помощью взрослого убирать вещи в шкаф. Учить словесно выражать просьбу о помощи. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке	Дидактические игры «Покажем кукле, где лежат наши вещи», «Одеваем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки» Игровые упражнения «Тюфельки поссорились – подружились», «Сделаем из носочка гармошку» Чтение «Наша Маша маленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмаки»
Умывание	Учить засучивать рукава, брать мыло из мыльницы, намыливать ладошки, тереть друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук, вытирать салфеткой, убирать ее на место. Приучать пользоваться расческой, носовым платком	Игровые упражнения «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки» Рассматривание и беседа по картинам «Дети моют руки», «мама моет дочку» Чтение «Водичка, водичка», «Гуси-лебеди летели»
Содержание в порядке одежды и обуви	Приучать видеть не порядок в одежде и обращаться к взрослому с просьбой устранить его	Чтение «Расти, коса, до пояса»
II квартал		
Питание	Закреплять умение держать ложку тремя пальцами, не отводя локоть в сторону; есть жидкость первого блюда вместе с заправкой; откусывать пищу небольшими кусочками; жевать коренными, а не передними зубами; брать из общей тарелки хлеб, пирожки, печенье	Чтение «Идет коза рогатая», «Пошел котик на торжок», «Кисонька-мурысонька», З. Александрова «Вкусная каша»
Одевание – раздевание	Учить шнуровать ботинки, с помощью взрослых завязывать шнурки; упражнять в застегивании различных видов застежек: пуговицы, молнии, липучки. Закреплять умение надевать одежду и обувь; с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. Учить выворачивать вещи на лицевую сторону. Перед сном аккуратно вешать одежду на стульчик. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке	Дидактические игры «Как петушок разбудил утром детей», «Уложим куклу спать» Чтение З. Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки»
Умывание	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть	Рассматривание и беседа по картинкам «Дети

	их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение пользоваться салфеткой, убирать ее на место. Воспитывать аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком	умываются» Настольно-печатные игры типа лото с изображением предметов для содержания тела в чистоте Чтение «Чистая водичка», отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», А. Барто «Девочка чумахая»
Содержание в порядке одежды и обуви	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых и других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам	Игровое упражнение «Посмотрим в зеркало, как аккуратно мы одеты»
III квартал		
Питание	Совершенствовать умение правильно держать ложку; есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром; доедать пищу до конца, не оставляя ее за щекой. Учить держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая ее сверху указательным	Игровые ситуации «Как мишка учился кушать вилкой», «Поможем зверушкам накрыть стол к обеду» Чтение «Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Аленушка»
Одевание – раздевание	Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, в умении застегивать пуговицы, завязывать шнурки, шнуровать ботинки. Учить собирать гольфы и носки в гармошку прежде, чем надеть их, начиная с носка. Закреплять умение аккуратно вешать вещи, складывать на стул; наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливого обращения за помощью к взрослому	Игровые упражнения «Поможем кукле собраться в гости к мишке», «Поучим зверушек застегивать пуговицы» (завязывать шнурки)
Умывание	Закреплять умение самостоятельно и аккуратно умываться, соблюдая последовательность действий. Учить мыть уши. Приучать пользоваться носовым платком по мере необходимости. Учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы	Игровые упражнения «Научим Мишку (зайку, куклу) правильно умываться», Покажем Мишке (зайке, кукле) как правильно вытираться» Чтение К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Благинина «Аленушка»
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь	Игровые упражнения «Посмотрим на себя в зеркало, какие мы красивые и аккуратные», «Поможем товарищу стать красивым и аккуратным»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Деятельность по социально-коммуникативному развитию дошкольников

Парциальная программа «Дорогою добра» по социально-коммуникативному развитию и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломейченко.(3-7лет)

Цель программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим детям дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения различных групп задач. В соответствии с **личностно-ориентированным подходом**, который обеспечивает **социально-коммуникативное развитие**, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного – к людям, бережного – к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке – возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений.)

Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступная для восприятия и усвоения детьми дошкольного возраста. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах:

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад – мой второй дом»
«Человек и история»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи» «История детского сада» «Родной город» «Родной страна» «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура» «Культура других народов»
«Человек в своем крае»	«Родной край»

2.6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, педагоги и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Совместная работа с семьей должна строиться на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.

1. Единство. Оно достигается в том случае, если цели и задачи воспитания ребенка понятны не только воспитателям, но и родителям, если семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2. Систематичность и последовательность работы (в соответствии с конкретным планом) в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском учреждении.

3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье. Учет особенностей развития ребенка и интересов семьи.

4. Взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей (законных представителей) на основе доброжелательной критики. Укрепление авторитета педагогов в семье, а родителей (законных представителей) – в детском саду.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания, обучения, здоровьесбережения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать	Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции с помощью общения
---	--

Позиция педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

- гид (ведет, опираясь на инициативу участников);
- задает вопросы;
- спрашивает родителей (законных представителей) о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие;
- ищет решение проблем вместе с родителями (законными представителями);
- узнает цели и пожелания родителей (законных представителей) в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения;
- вместе с родителями (законными представителями) обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей						
Информационно-аналитический блок		Практический блок			Контрольно-оценочный блок	
Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях. Изучение семей, их трудностей и запросов. Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ		Сбор информации, направленной на решение конкретных задач. Определение форм и методов работы педагогов с семьями. Работа с родителями (законными представителями) по двум направлениям: <ul style="list-style-type: none"> • просвещение; • организация продуктивного общения 			Анализ эффективности (количественный и качественный) деятельности по взаимодействию с родителями (законными представителями)	
Формы работы с семьей						
Родительские собрания	Групповые и индивидуальные консультации	Наглядная информация	Совместные мероприятия	Анкетирование	Беседы	Рекламная компания

Примерный перспективный план работы взаимодействия с семьей

Месяц	Тема мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Адаптация детей к детскому саду. Возрастные особенности детей 3-4 лет»
	Консультация «Что воспитывает детский сад»
	Выставка семейной поделки «Наш веселый огород»
	Консультация «Кризис трех лет»
Октябрь	Консультация «Воспитание самостоятельности ребенка через самообслуживание»
	Беседа «Одежда детей в группе и на улице», «Маркировка одежды»
	Информационный уголок «Рады сообщить вам»
	Практическая консультация «Учимся дышать правильно»
Ноябрь	Изготовление кормушек для птиц (родители и дети)
	Практическое занятие «Игры с пальчиками»
	Выставка «Золотые руки наших мам»
	Консультация «Осторожно грипп» (профилактика простудных заболеваний)
Декабрь	Консультация «Какие сказки читать на ночь детям»
	Информационный уголок «Спички детям не игрушка»
	Выставка игрушек своими руками «Мастерская Деда Мороза»
	Информационный уголок «Стихи для Деда Мороза»; «Новогодние костюмы»
Январь	Оформление фотовыставки «Наши зимние забавы»
	Информационный уголок «Как фразы ранят детскую психику»
	Консультация «Как отвечать на детские вопросы»

Февраль	Родительское собрание «Речь младшего дошкольника»
	Мастер-класс «Игры с тестом. Развитие умения лепить»
	Консультация «Как надо любить ребенка»
	Оформление фотовыставки «Папа может...»
Март	Фотоуголок «Мама-солнышко мое»
	Консультация «Правильное питание детей»»
	Информационный уголок «Рецепты здорового питания»
	Мастер-класс «В ногу вместе с мамой»
Апрель	Информационный уголок «Стихи и пословицы о весне»
	Беседа «Вместе весело шагать по просторам» (организации семейных прогулок)
	Практическая консультация «Игры с мячом»
	Мастер-класс «За здоровьем босиком»
Май	Информационный уголок «Продукты, содержащие 10 питательных веществ»
	Консультация «Книжки в вашем доме»
	Выставка для родителей» Литература для детей 4 лет»
	Консультация «Безопасность ребенка» ; «Игры непосед»
	Родительское собрание «Ребенок от 4 до 5 лет. Какой он?»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

младший дошкольный возраст 3-4 лет № 3 (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Группа № 7

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (общение с родителями, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность детей)	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (совместная игровая деятельность детей, организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	8.30– 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.15
Динамическая пауза	9.15 – 9.25
Непрерывная образовательная деятельность (пятница)	9.25 – 9.40 10.20 - 10.35
Свободная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа)	9.40 – 10.00 9.25 – 10.35
Сок или фрукты	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу; наблюдения и труд в природе, двигательная активность; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы) (пятница)	10.10 – 12.00 10.35 – 12.15
Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения), обед (пятница)	12:00– 12:40 12:15– 12:40
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	12:40– 15:00
Подъем детей, закаливающие процедуры, (воздушные, профилактическая гимнастика, воспитание культурно гигиенических навыков)	15:00 – 15:25
Подготовка к ужину (игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа), ужин	15:25– 15:55
Самостоятельная деятельность в группе: игры со строительным материалом, с/р игры, д/и; индивидуальная работа с детьми по развитию речи, музыкальному воспитанию)	15:55– 16:20
Чтение художественной литературы	16:20– 16:35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (наблюдения, труд в природе, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)	16:35– 18:00
Прогулка итого/(пятница) Сон	3:15/3:05 2:20

3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Непрерывная образовательная деятельность	Время
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.15
	Физическая культура	9.25.-9.40
Вторник	Музыка	9.00-9.15
	Лепка/аппликация (через неделю)	9.25.-9.40
Среда	Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.15
	Физическая культура	9.25.-9.40
Четверг	Развитие речи	9.00-9.15
	Музыка	9.25.-9.40
Пятница	Рисование	9.00-9.15
	Физическая культура	10.20 – 10.35

3.3. Комплексно-тематическое планирование работы

№	тема	краткое содержание	период	Итоговые мероприятия
Мониторинг на начало учебного года			Сентябрь 1-2 недели	Заполнение сводной таблицы
1	Детский сад	Продолжать знакомить с детским садом; расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада. Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. <i>1. Детский сад. 2. Профессии в д/с. 3. Сезонные изменения.</i>	Сентябрь 1-4 недели	Экскурсия по детскому саду Игра- развлечение «Вместе нам весело живется»
2	Неделя юного конструктора	Обучать детей различным видам конструирования. Развивать творческую направленность и умственные способности воспитанников. Воспитывать трудолюбие, чувства коллективизма и сотрудничества, умение доводить дело до конца.	Октябрь 1 неделя	Выставки детского творчества «Транспорт», «Дома»
3	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представление о сельскохозяйственных профессиях. Систематизировать и обобщать знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Формировать представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное и созидательное отношение к природе. Формировать основы экологической культуры. <i>1. Огород. Овощи.</i>	Октябрь 2-4 недели	Выставки детского творчества Развлечение «Осень в гости к нам пришла»

		<p>2. <i>Сад. Фрукты.</i> 3. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i> 4. <i>Сезонные изменения.</i></p>		
4	Мой дом, моя семья	<p>Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней. Знакомить с родным городом, улицей, видах транспорта; о достижениях людей, живущих в городе. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>1. <i>Моя семья.</i> 2. <i>Екатеринбург. Моя улица. Мой дом</i> 3. <i>Транспорт. ПДД.</i> 4. <i>День матери</i></p>	Ноябрь 1-4 недели	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», чтение художественной литературы, рассматривание семейных фотографий и др. Выставка «Золотые руки наших мам»</p>
5	Волшебный праздник «Новый год»	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский интерес и познавательную активность в ходе организации опытно-экспериментальной деятельности с водой, снегом, льдом.</p> <p>1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Домашние и дикие животные.</i> 3. <i>Новый год.</i></p>	<p>Декабрь 1-4 недели</p> <p>Январь 1-2 недели</p>	<p>Выставка совместных работ «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Новогодний праздник</p> <p>Развлечение «Прощание с елкой»</p>
6	Неделя открытий и удивлений (опыты и эксперименты)	<p>Продолжать развивать и формировать представления детей о физических свойствах предметов и явлений природы, и влияние факторов живой и неживой природы на животный и растительный мир.</p>	Январь 3 неделя	Выставки работ детского экспериментирования
7	Зима	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Поведении диких животных зимой. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Дикие, домашние животные.</i></p>	<p>Январь 4 неделя</p> <p>Февраль 1 неделя</p>	Выставки работ детского творчества
8	Семья	<p>Расширять представление о своей семье, о родственниках, профессиях родителей. Формировать представление о</p>	Февраль 2-4	Выставки работ

		<p>том, что мужчина – это защитник своей семьи, отечества. Обогащать представления о Российской армии, родах войск, военных профессиях. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, папе. Осуществлять гендерный подход в воспитании: воспитывать в мальчиках мужественность, смелость, в девочках – женственность, уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Привлекать детей к изготовлению подарков близким. Воспитывать потребность в заботе, умение радовать близких людей добрыми делами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>День доброты.</i> 2. <i>Семья. Родственные отношения. Семейные обязанности.</i> 3. <i>День защитника Отечества.</i> 4. <i>Профессии пап.</i> 	<p>недели</p> <p>Март</p> <p>1 неделя</p>	<p>детского творчества</p> <p>Спортивное развлечение «Папа и я – спортивная семья»</p>
9	Международный женский день	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания потягаться и заботиться о ней. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Профессии мам.</i> 2. <i>Мамин праздник.</i> 	<p>Март</p> <p>1 неделя</p>	<p>Праздник «День красивый, добрый, нежный – это мамин день»</p>
10	Народная культура и ее традиции. Народная игрушка	<p>Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Дать представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Формировать эстетический вкус. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Предметы быта</i> 2. <i>Игрушки. Русская матрешка. Дымка. Филимоновские свистульки.</i> 	<p>Март</p> <p>2-3 недели</p>	<p>Народный фольклорный праздник «Масленица»</p> <p>Выставки работ детского творчества</p>

11	Неделя культуры речи	<p>Воспитывать культуру речи детей средствами русских народных сказок, пословиц и поговорок. Формировать представление о языковых средствах, помогающие создавать обобщенные и иносказательные образы фольклорных и сказочных произведений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русских народных сказок. 2. «Азбука общения» 3. Драматизация знакомых сказок, потешек. 	Март 4 неделя	Драматизация сказок, потешек
12	Весна. Земля – наш общий дом	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года. Сезонные изменения в природе. Обогащать знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о причинно-следственных связях между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда. Продолжать формировать начала экологической культуры. Воспитывать созидательное отношение к окружающему миру природы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Весна. Природа весной. Первоцветы. 2. Перелетные птицы. 	Март 5 неделя Апрель 1-3 недели	Развлечения Выставки работ детского творчества
13	Международный день театра	<p>Приобщение и формирование положительного отношения детей к театральному искусству: Знакомство с различными видами театров, обогащение их театрального опыта. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности, формирование эстетического вкуса. Раскрытие духовного и творческого потенциала детей. Развитие речи при помощи театра, обогащение словаря.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды театров. 2. «Театр – творчество - дети». 	Апрель 3-4 неделя	Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок») Выставки работ детского творчества
14	Скоро лето	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года, признаках лета. Развивать обобщенные представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; природа «расцветает», оживает. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать начала экологической культуры. Закреплять правила поведения в природе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Растения. Насекомые. 2. Труд людей в природе. 3. Правила поведения в природе: лес, водоем 	Май 1-3 недели	Конкурс рисунков на асфальте Выставки работ детского творчества
15	Всемирный день здоровья	<p>Формировать первичные ценностные представления о здоровом образе жизни, о влиянии факторов окружающей среды на здоровье человека. Формировать убеждение о том, что быть здоровым необходимо.</p>	Май 4 неделя	Спортивный праздник (развлечение)

		Познакомить с летними видами спорта. (Игры- экспериментирования (с водой, мылом, зубными щётками и пастой, бумажными салфетками и пастой и др.) Подвижные игры		
Мониторинг достижений детей по усвоению разделов основной общеобразовательной программы дошкольного образования			Май 3-4 недели	Заполнение сводной таблицы
16	Международный день защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы праздника. <i>1. Беседы и рассказы об истории праздника, о детях других стран и т.д.</i> <i>2. Рассматривание фотографий</i> <i>3. Изготовление бумажного журавлика как символа праздника</i>	Июнь 1 неделя	Праздник «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте
17	Международный день друзей	Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы праздника. <i>1. Беседы о дружбе</i> <i>2. Изготовление коллективного коллажа «Мой лучший друг»</i>	Июнь 2-4 неделя	Досуг «Дружат дети на планете» Выставки альбомов группы «Наши дружные ребята»
18	День Ленинского района	Знакомить с родным районом, городом, его историей, культурой, о достижениях людей живущих в Ленинском районе. Воспитывать любовь и уважение к своему району, городу. Расширять представления о районе. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг темы праздника. <i>1. Ленинский район. Моя улица. Мой дом</i> <i>2. Достопримечательности района</i>	Июль 1-2 неделя	Праздник «День Ленинского района» Рассматриван ие иллюстраций о родном районе
19	День ГАИ	Формирование первичных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, чтение) вокруг	Июль 3-4 неделя	Игры на тему «Зеленый огонек»

		темы праздника. <i>1. Знаки дорожного движения. Пешеходный переход. Светофор.</i> <i>2. Транспорт и дети</i>		
20	День физкультурника	Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровье человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения. <i>1. Виды спорта</i> <i>2. Спортивная одежда</i> <i>3. Профессии в спорте</i>	Август 1-4 неделя	Спортивные развлечения

3.4. Материально-технические условия реализации Программы

3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование и организация развивающей предметно – пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО п. 3.3.)

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

- развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- реализацию Образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой группы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная область	Центры активности	Предметное насыщение
Речевое развитие	Центр «Речевое развитие»	Сюжетные и предметные картинки – 1 набор Книга со скороговорками и чистоговорками – 1 шт. «Речевая игротека» - настольно-печатные игры (2)
	Центр книги «Сундучок сказок»	Иллюстративный материал Портреты писателей -1 набор Книги детских писателей – 25 шт
Познавательное развитие	Центры интеллектуального развития :«Веселая математика»; «Почемучка» (опытно-экспериментальная деятельность» «Юный эколог»	Художественная литература познавательного характера (энциклопедии, животный мир, (5) Природный материал. (ракушки, вертолетики, жёлуди, шишки, арбузные семечки). Овощи грибы, ягоды, фрукты; Набор фигурок животных леса; Набор фигурок домашних животных; Набор фигурок насекомых; Звери и птицы объемные; Настольно-печатные игры – (6); «Математическая игротека» - настольно-печатные игры.(3)
	Центр сенсорного развития	Пособия для развития мелкой моторики (счетные палочки, бусины и др.)

		<p>Мозаика (2) Пазлы (6) Шнуровательные планшеты (2) Модуль (1) Напольный конструктор (пластмассовый) (1)</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр «Салонкрасоты» Центр «Кухня»</p>	<p>Набор парикмахера Чайный сервиз Набор столовой посуды для игры с куклой Хлебобулочные изделия Продукты Набор гладильная доска и утюг Куклы – (6) Весы – (1) Чековая игровая касса - (1) Набор муляжей овощей и фруктов Фартук Корзинка для продуктов</p>
	Центр «Магазин»	<p>Набор медицинских принадлежностей</p>
	Центр «Больница»	
	Центр «Зеленый огонек»	<p>Набор автомобилей (маленькие 6, средних 5, большие 10) Макет улицы Настольно-печатные игры Набор инструментов для ремонтных работ</p>
Физическое развитие	<p>Центр физического развития Центр «Здоровье»</p>	<p>Инвентарь для спортивных игр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кольцеброс; 2. Кегли – 1 набор; 3. Скакалки (3); 4. Мячик резиновый (1); 5. Мячик мягкий (1); 6. Боулинг (игра); 7. Мяч надувной (2). <p>«Дорожка здоровья» Маски для подвижных игр - 1 набор</p>
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества «Веселый карандаш»	<p>Материал для художественного творчества (краски, фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки) Раскраски Трафареты Образцы декоративно-прикладного искусства (матрешки -2, дымковская игрушка)</p>
	<p>Центр театрализованной деятельности «Театр-творчество-дети» Центр музыки «Веселые нотки»</p>	<p>Различные виды театра</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковый театр; 2. Варежковый; 3. Настольный; 4. Фланелеграф. <p>Лего Маски животных - 1 набор</p>

		DVD-плеер – (1) Набор CD-дисков с детскими песенками и музыкой для детей Портреты композиторов – 1 набор Музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, свистульки, металафон)
--	--	--

3.4.2. Перечень основных программ, технологий, методических пособий

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. // Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева - М.: Мозаика-Синтез, 2016	
Образовательная область	Программы, технологии, методические пособия
Физическое развитие	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности. Система работы младшей группы детского сада / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
	Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для детей от 3 до 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми с 3 до 7 лет. 2016г.
	Л.В. Коломийченко., Г.И. Чугаева., Л.И. Югова., занятие для детей от 3 до 5 лет, по социально-коммуникативному развитию. Издательство Т.Ц СФЕРА К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников от 2 до 7 лет. М.: Мозайка-Синтез 2017г. И.В. Кравченко., Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду младшая и средняя группы. Издательство Т.Ц СФЕРА 2016
Познавательное развитие <i>Формирование элементарных математических представлений</i> <i>Ознакомление с окружающим миром</i>	И.А. Помораева, В.А. Познина. Формирование элементарных математических представлений с детьми от 3 до 4 лет– М.: Мозаика Синтез, 2016
	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми с 3 до 4 лет. М.: Мозайка-Синтез. 2014г
	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду с детьми от 3 до 4 лет. М.: Мозайка-Синтез. 2017г.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий /В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. В.В. Гербова., раздаточные материал. Развитие речи в детском саду.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
Работа с родителями	Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
Мониторинг	Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. Н.Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

